

## «Цветочная» подборка

### Цветы и все что с ними связано в Японии

Весна уже не за горами ! В середине марта, вместе с увеличением дня, постепенно начинают увеличиваться и бутоны сакуры. Однако весна в Японии – это не только сакура, поэтому в мартовском выпуске мы собрали всевозможную «цветочную» информацию !

## Цветочный календарь

[Японский календарь разделён по периодам расцвета различных цветов, - камелия, слива, сакура, глициния, лотос, хризантема, клён и т.д. Когда мы говорим «весна» или «лето», японцы совершенно естественно называют эти времена года «время когда цветет сакура», «время, когда листья клёна становятся красными». Подобный «цветочный» календарь ярко отражает эмоциональный мир жителей этой страны]

Таким образом описывает бытовое отношение японцев к цветам и смене времён года американская путешественница Элиза Сидмор в своём дорожном дневнике «JINRIKISHA DAYS IN JAPAN» во время своей поездки по стране 125 лет назад.

Цветочный календарь представляет из себя календарь, каждый месяц в котором представлен наиболее популярным цветком, который распускается в это время. Изначально календарь был придуман в средневековом Китае. В начале 17-го века календарь появился и в Японии, претерпев определённые «цветочные» изменения. В мире природы расцвет того или иного цветка является важным показателем, по которому можно более-менее точно определить приход того или иного времени года. Именно поэтому с давних времен цветы играют важную роль как и в сельском хозяйстве, так и в повседневной жизни японцев. Интересен факт, что «цветок месяца» иногда меняется в зависимости от «нужд» той или иной исторической эпохи. Кроме того, в разных регионах Японии – разные «цветочные представители» одного и того же месяца, что вполне естественно, так как острова страны восходящего солнца раскинуты на 2,000 км с севера на юг, поэтому то, что цветёт например в мае на Хоккайдо (северный остров) совершенно не соответствует тому, что цветет на Кюсю (южный остров). В наши дни цветочный календарь обычно используется только любителями-энтузиастами, а также в качестве рекламных брошюр при садах и парках страны. Предлагаем Вашему вниманию основной цветочный календарь Японии, в основу которого легли цветы центральных японских регионов (Токио, Осака).



Январь

Адонис



Камелия



Февраль

Слива



Нарцисс

**Март**



Рапс



Персик

**Апрель**



Сакура



Керрия



Магнолия



Кизил

**Май**



Глициния



Пион



Гвоздика



Азалия

**Июнь**



Гортензия



Ирис

**Июль**



Гардения



Лилия

**Август**



Сирень



Кувшинка



Вьюнок

**Сентябрь**



Ликорис



Леспедеца

**Октябрь**



Маслина



Космос

Ноябрь



Камелия сазанква



Хризантема



Мискант



Клён

Декабрь



Лигулария



Локва

## Прогноз начала цветения сакуры и метеорологический бизнес

Продолжаем цитировать дневник Сидмор. «Обычных японцев очень интересует, когда на сакуре появляются почки, когда они набухают и когда начинают постепенно распускаться. Поэтому местные газеты каждый день пестрят статьями с прогнозами расцвета сакуры и новостями с наиболее популярных мест любованием сакурой.» Судя по этому очерку, уже 120 лет назад прогнозы расцвета сакуры становились новостью дня, что наглядно показывает отношение японцев к этому удивительному дереву.

Основной сорт японской сакуры – СОМЕИ-ЁСИНО – произрастает на достаточно обширной территории – от южного острова Кюсю до нижней части самого северного острова Хоккайдо. Именно этот сорт берётся за критерий при прогнозах цветения. Пестики цветов сакуры формируются еще летом, однако не распускаются, а «засыпают», готовясь к холодному осенне-зимнему периоду. После 60-тидневного бездействия пестики с приходом весны «просыпаются» и постепенно начинают превращаться в бутоны.

Буквально до последнего времени прогноз начала цветения сакуры проводился вместе с обычным прогнозом погоды Метеорологической Службой Японии. Обычно для этого выбирается 56 образцовых деревьев сакуры, расположенных в разных точках страны. За пестиками этих деревьев ведётся наблюдение, на результаты которого потом накладываются такие метеорологические данные как влияние температурных изменений осенью и зимой, а также краткосрочные и длительные прогнозы погоды. После этого можно получить более-менее ясное представление о том, когда сакура начнёт цвести. День, в который на дереве распускается 5-6 бутонов, получает название «начало расцвета сакуры», а день, когда более 80% бутонов раскрылись – «днем полного расцвета сакуры». Обычно период между началом расцвета и полным расцветом составляет одну неделю.

Согласно прогнозу, в этом году сакура начнёт цвести в Осаке 26-го марта, в Токио – 27-го марта, в Киото – 28-го марта.

## **Метеорологическая Служба Японии**

### **прекращает проведение прогнозов начала цветения сакуры.**

Прошлой весной МСЯ объявило, что не будет в дальнейшем заниматься прогнозами начала цветения сакуры. Причину прекращения нужно поискать в середине 90-х, когда начал развиваться метеорологический бизнес.

На март 2010 года существует уже целых три негосударственных компании, которые занимаются прогнозированием начала цветения сакуры, - компания WEATHER NEWS с 2003 года, ассоциация японской метеорологии с 2007 года, и компания WEATHER MAP с 2010 года. С приходом частных компаний повысилась точность прогнозов, что привело к тому, что МСЯ, которая является государственной организацией, решило выполнять теперь только свои прямые обязанности, - сбор и анализ метеорологической информации.

Наша повседневная жизнь тесно связана с погодой и любимыми метеорологическими изменениями. Без прогнозов погоды уже не возможно себе представить ни сельское хозяйство, ни рыболовство. С древних времен погода – сфера пристального внимания человечества, которая контролирует многие аспекты нашей жизни. В сегодняшние дни, на фоне все более и более запутанного социального общества, связь между погодой и человеческой деятельностью становится предельно плотной. Возьмём к примеру лето. В холодное и жаркое лето выручка от продаж кондиционеров и пива совершенна различна. При поднятии-понижении температуры на 1 градус, некоторые товары начинают быстро раскупаться, а некоторые – наоборот залеживаться на полках. На тему взаимосвязи погоды и продаж начали проводиться пространные исследовательские работы. Именно по этой причине в 1993 году была принята поправка к закону о работе метеорологических служб, которая в 1995 году позволила частным компаниям вступить в игру на «метеорологическом» рынке, тем самым разрушив монополию МСЯ в этой области. Конечно же в основе прогнозов частных компаний лежат данные полученные от МСЯ, поэтому компании не могут давать полностью независимые или же сильно отличающиеся от МСЯ прогнозы, тем не менее у них появилась возможность предоставлять своим клиентам метеорологическую информацию, которая соответствует нуждам клиентов и отражает особенности того или иного района страны. В настоящее время в Японии работает порядка 110 частных метеорологических служб, а «погодный» рынок сейчас оценивается в сумму более 300 миллионов долларов в год. Правда эти цифры пока еще не идут ни в какое сравнение с лидером метеорологического бизнеса – США, где насчитывается 280 компаний, а рынок составляет порядка 2 миллиардов долларов.

Прогнозы начала цветения сакуры конечно же не приносят компаниям непосредственной прибыли, однако это хороший шанс продемонстрировать точность своих технологий, а также в дальнейшем попробовать приложить эти технологии в сельскохозяйственном бизнесе, тем самым увеличив количество своих клиентов.

### **Расширение метеорологического бизнеса**

Итак, что же из себя представляет метеорологический бизнес. Давайте немного отступим от цветочной темы и посмотрим, чем непосредственно занимаются частные метеорологические компании.

Прогнозы погоды пользуются спросом в самых различных областях деятельности человека, начиная от обычных прогнозов для населения, прогнозов для судоходных и рыболовных компаний, предупредительных прогнозов о тайфунах и других катаклизмах, и заканчивая прогнозами для авиакомпаний и военного комплекса. Однако в последнее время наибольшим спросом пользуются

метеорологические прогнозы для всевозможных промышленных и торговых компаний.

Бейсбольные стадионы, концертные залы, компании по аренде автомашин, супермаркеты и киоски в большой степени зависят от погоды на каждый день, так как она непосредственно сказывается на уровне продаж. Именно поэтому для подобных компаний очень важны локальные прогнозы. В июньском выпуске за прошлый год мы поднимали тему мини-маркетов в Японии. Напомним, что речь там в том числе шла и о том, что в обязанности владельцев мини-маркета входит обязательная проверка ежедневных прогнозов погоды, которая влияет на характер товаров на полках в тот или иной день, - побольше зонтиков в дождливый день, побольше тёплых и горячих товаров в холодный день, побольше напитков в жаркий день и т.д. Появилось даже особое понятие – «погодный мерчандайзинг», что само по себе показывает, насколько прогнозы важны при разработке производственной и торговой стратегии.

Частная метеорологическая компания города Саппоро (северный остров Хоккайдо) проводит прогнозы по выпадению снега и дождя в реальном времени, причем в каждом отдельном районе города, помогая тем самым регулировать уборку снега, подогрев дорог и логистику города.

Из экзотичных компаний можно представить компанию, специализирующуюся на грозовых прогнозах. Компания FRANKLIN JAPAN предоставляет информацию о возможных громовых ударах гольф-клубам и строительным компаниям, расположенных в районе столицы Японии.

Деятельность метеорологических компаний не ограничивается только прогнозами погоды. В последнее время они консультируют и проводят исследования для строительных компаний (каким образом новый строительный объект будет влиять на окружающую среду), лыжных курортов (количество осадков, скорость и направление ветра), портовых и морских строительных объектов (течения, ветер и т.д.). Пользуются спросом и услуги по измерению необходимого количества солнечного времени при выборе места и строительстве ветряных и солнечных электростанций. Многие сферы бизнеса во много зависят от погодного рискованного фактора, поэтому считается, что спрос на метеорологические услуги будет расти и в дальнейшем.

Однако мы слишком отстранились от основной темы нынешнего номера. В Японии много интересных фактов и историй, связанных с прогнозами погоды, но более подробно об этом наверно будет нужно поговорить отдельно. Тему метеорологии в этот раз хотелось бы завершить заключением, что в современной Японии все больше и больше сфер, где прогнозирование погодных перемен находит свое применение.



### **Сакура парка Потомак в Вашингтоне**

Возвращаясь к теме сакуры, хотелось бы заметить, что указанная в начале номера американская путешественница Сидмор считается создателем аллеи сакуры в парке Потомак в Вашингтоне.

После своего первого посещения Японии в 1884 году путешественница просто влюбилась в страну восходящего солнца и в дальнейшем неоднократно посещала ее, объезжая различные регионы. В 1909 году, когда появился план разработки большого речного парка в только

начинающем отстраиваться Вашингтоне, Сидмор добилась у жены тогдашнего президента США Вильяма Тафта разрешения на ввоз и рассадку большого количества деревьев сакуры.

Предложение Сидмор, которая в тот момент считалась достаточно известным писателем и журналистом, хорошо знающим Азию, было сразу же одобрено. После дипломатических переговоров, мэр Токио Одзаки Юкио подарил жителям Вашингтона 2 тысячи деревьев сакуры, однако по прибытию в США многие из них оказались непригодными к пересадке из-за вредных насекомых, прижившихся в молодых побегах, поэтому первая «подарочная» партия была сожжена. В 1912 году было заново выслано 3 тысячи деревьев, которые и сегодня радуют глаз посетителей весеннего парка американской столицы, являясь символом дружбы между двумя народами.

В Японии существует «общество сакурь», которое налаживает дружественные отношения с другими странами с помощью безвозмездной отправки и высадки деревьев сакуры. Нам конечно же очень бы хотелось, чтобы в ближайшем будущем подобные контакты были налажены и с Россией и с Украиной, однако проблема здесь заключается еще и в том, сможет ли прижиться символ Японии в суровом северном климате. Так что до того, как сакура появится в городах России и Украины, приглашаем Вас каждый год приезжать весной в Японию и любоваться ее цветением в различных регионах нашей страны.



Северный синкансэн «ХАЯТЭ»



Замок Хиросаки весной



Гора Иваки – «Фудзи района Цугару»

## Сакура в мае

### Приглашаем посетить город Хиросаки (префектура Аомори)

**Гид Хосокава Митиё**

Древний город Хиросаки в северном районе Японии Цугару (префектура Аомори) – призамковый город, который имеет приблизительно 400-летнюю историю. В городе сохранилась атмосфера 17 века, и город оформлен в спокойных тонах. Население города - 185 000 человек. И город известен цветением сакуры, замком и горой Иваки, которую еще часто называют «Фудзи» района Цугару. В парке, где находится замок, посажено 2600 деревьев сакуры. Можно сказать, что тот, кто не видел сакуру Хиросаки, не видел сакуру вообще, настолько она здесь красива! С 23 апреля по 5 мая проводится фестиваль сакуры. И город богат морепродуктами и горячими минеральными источниками. Летом (1-7 августа) в городе проводится знаменитый фестиваль гигантских бумажных макетов «НЕБУТА». На новом супер-экспрессе, который только что начал эксплуатироваться с 4-го декабря приезжайте в Хиросаки! Время в пути от Токио до Аомори – 3 часа 20 минут.

Туристический портал города Хиросаки ⇒ <http://www.hirosaki.co.jp/htcb/foreign/english/index.html>

## Самые известные «цветочные места»,

которые бы хотелось посетить во время майских праздников

(список составлен газетой Никкэй, номер от 24 апреля 2010 года)

\* Нижеприведённые места выбраны специалистами. Здесь представлены 5 самых популярных мест восточной (Ниигата, Нагано, Сидзуока) и западной Японии. Цифры обозначают:

(1) Время цветения (2) Стоимость входного билета (3) Время работы парка (4) Как добраться от ближайшей станции



Цветочный парк Асикага (глициния)

Холм газонной сакуры в Титибу

Парк рапсов в Иияма

### <Восточная Япония>

#### ① Цветочный парк Асикага (префектура Тотиги, город Асикага) <http://www.ashikaga.co.jp/>

Глицинии в этом парке переливаются всевозможными цветами, - фиолетовым, белым, желтым. Спадающие с подставок пучки глицинии в некоторых местах превращаются в целые цветочные тоннели по 80 метров в длину и вызывают восхитительные вздохи посетителей. Парк работает до 9 вечера в период проведения фестиваля «большой глицинии» (конец апреля). Вечером здесь совершенно фантастическая подсветка.

(1) Конец апреля-начало мая (2) 900-1700 йен (3) 09:00-18:00 (во время фестиваля – 07:00-21:00)  
(4) 10 минут пешком от станции Томита линии Рёмо. От Токио до станции Томита – 90 минут на синкансэн плюс электричка.

#### ② Холм газонной сакуры в парке Хицудзи-яма (префектура Сайтама, город Титибу)

<http://www.hanasanpo.jp/shibazakura/index.html>

На склонах холмов парка Хицудзияма, расположенном у подножия символа города Титибу – горы Кобу, растёт порядка 40 тысяч карликовых разновидностей сакуры (11 видов). Причем у всех видов свои цвета – розовые, белые, фиолетовые, поэтому складывается впечатление, что прогулка проходит по шитому разноцветному ковру. Газонную сакуру часто называют «цветком искрящейся любви», так что парк идеально подходит для прогулок влюблённых.

(1) Конец апреля-начало мая (2) 300 йен (3) 08:00-17:00 (4) 20 минут пешком от станции Титибу линии Сэйбу. От Токио до станции Титибу – 90 минут на экспресс-поезде.

#### ③ Парк рапсов Иияма (префектура Нагано, город Иияма)

<http://www.city.iiyama.nagano.jp/nanohana/gallery.htm>

По обеим сторонам реки Тикума-гава, которая протекает по северной части префектуры Нагано, в огромном количестве цветут рапсы. Ценность поездки сюда заключается еще и в том, что цветение рапсов проходит практически одновременно с расцветом сакуры, поэтому появляется

уникальная возможность полюбоваться этим деревом в поле цветущих рапсов. В окрестностях расположено большое количество горячих источников, в том числе знаменитый «дикий» источник «Дзигоку-дани», в котором часто купаются японские макаки.

(1) Конец апреля-начало мая (2) Бесплатно (3) В любое время (4) 20 минут на автобусе от станции Иияма. От Токио до станции Иияма – порядка 2,5 часов на синкансэне плюс электричка.

④ **Парк Такиноуэ (префектура Хоккайдо, город Такиноуэ)**

<http://www.town.takinoue.hokkaido.jp/02hana/phlox/kouen.html>

Склоны парка площадью в 100 тысяч кв.м. усыпаны газонной сакурой. Практически весь городок погружается в волны сладостных цветочных ароматов на весь май. Во время проведения фестиваля газонной сакуры можно заказать полёт над парком на вертолёте.

(1) Начало мая-начало июня (2) 500 йен (3) 08:00-17:00 (4) 3 часа 40 минут на автобусе от города Саппоро. Из Токио до Саппоро – 1,5 часа авиaperелёта.

⑤ **Префектуральный парк Цуцудзи-га-ока - «холм азалий» (префектура Гумма, город Татэбаяси)** <http://www.city.tatebayashi.gunma.jp/tsutsuji/>

Известный парк, популярный среди любителей азалии еще с времён эпохи Эдо. На территории парка растёт порядка 10 тысяч азалий, многим из которых уже более 800 лет. К тому же они гораздо выше чем обычные азалии – порядка 5 метров (обычные – 1-2 метра). Рядом с парком находится озеро, где можно покататься на лодках.

(1) Конец апреля-начало мая (2) 300-600 йен (3) 07:00-18:00 (4) 10 минут на автобусе от станции Татэбаяси линии Тобу. От Токио (станция Асакуса) до станции Татэбаяси – порядка 1 часа на экспрес-поезде.



Парк тюльпанов



Пионы храма Хасэдэра



Азалия «мияма» горной цепи Кирисима

<Западная Япония>

① **Парк тюльпанов Тонами (Префектура Тояма, город Тонами)**

<http://www.tulipfair.or.jp/slideshow/>

В парке можно полюбоваться миллионом тюльпанов 500 разновидностей – это самый большой тюльпановый парк страны. В пруде парка цветут достаточно редкие «водные тюльпаны». В павильоне «тюльпаны 4-х сезонов» (входной билет – 300 йен) можно полюбоваться цветущими тюльпанами в независимости от времени года.

(1) Конец апреля-начало мая (2) Бесплатно кроме периода с 22 апреля по 5 мая (входной билет – 1,000 йен). (3) В любое время (4) 5 минут на автобусе от станции Тонами. От Осака до станции Тонами – 3,5 часа на экспрес-поезде плюс электричка.

② **Ботанический сад «стихотворных цветов» при храме Касуга (префектура Нара, город Нара)** [http://www.kasugataisha.or.jp/h\\_s\\_tearoom/manyou-s/manyou\\_s2.html](http://www.kasugataisha.or.jp/h_s_tearoom/manyou-s/manyou_s2.html)

Уникальный сад, в котором выращивают цветы, воспеваемые в самом древнем сборнике японских стихов «Манъёсю». Здесь произрастает порядка 300 видов цветов, что составляет более 80% цветов, о которых были сложены стихи в этом сборнике. Особенно великолепны глицинии сада (200 цветов 20-ти видов), которыми можно полюбоваться в конце апреля.

(1) Конец апреля-начало мая (2) 500 йен (3) 09:00-16:30 (4) 30 минут пешком от станции Нара линии Кинтэцу. От Осака до станции Нара – 40 минут на электричке.

③ **Храм Хасэдэра (префектура Нара, город Сакураи)**

[http://www.hasedera.or.jp/2009/guide/season\\_flower.html#spring](http://www.hasedera.or.jp/2009/guide/season_flower.html#spring)

Храм Хасэдэра города Нара известен тем, что на его территории произрастает 7,000 пионов 150-ти видов. Поэтому часто его еще называют «храмом цветов». Кроме пионов здесь также можно полюбоваться цветами кизила и керрии, хотя конечно же пион остаётся «коронным» цветком храма.

(1) Конец апреля-начало мая (2) 500 йен (3) 08:30-17:00 (4) 16 минут пешком от станции Хасэдэра линии Кинтэцу. От Осаки до станции Хасэдэра – порядка 1 часа на электричке.

④ **Азалии «мияма» горного перевала Нита (префектура Нагасаки, город Ундзэн)**

[http://www.hanairo.org/3miyamakirisima\\_unzen.html](http://www.hanairo.org/3miyamakirisima_unzen.html)

«Мияма» - разновидность горной азалии, широко произрастающей в горных районах южного острова Кюсю. На горном перевале Нита растёт порядка 100 тысяч этих горных цветов, поэтому в середине мая здесь появляется совершенно фантастический цветочный ковёр. Перевал интересно посетить не только весной, - летом здесь живописная зелень, осенью – полыхающие красные клёны, зимой – мохнатый иней. От перевала Нита (1,080 м) начинается канатная дорога «Ундзэн», на которой можно взобраться на красивую гору Мёкэн (1,333 м).

(1) Середина-конец мая (2) Бесплатно (3) В любое время (4) 2 часа на автобусе от станции Нагасаки до остановки «Ундзэн Онсэн». Пересадка на местный автобус и еще 30 минут до перевала Нита.

⑤ **Национальный парк Акаси-кайкё – «пролив Акаси» (Префектура Хёго, город Авадзи)**

<http://www.kkr.mlit.go.jp/akashi/>

На территории парка, разбитого на месте проведения в 2000 году международной цветочной экспозиции, весной цветут тюльпаны, летом – сальвия, осенью – космос, зимой – нарциссы. Особый интерес посетителей всегда вызывает гигантская клумба из 31 тысячи тюльпанов (214 видов).

(1) Середина апреля-начало мая (2) 400 йен (3) 09:30-18:00 (5) 20 минут на автобусе от станции Майко. От Осака до станции Майко – 40 минут на электричке.