

Приближается сезон летних фестивалей ! В середине июля заканчивается сезон дождей, после чего до середины августа по всей стране проходят самые различные фестивали. В стране после мартовских событий резко разделились мнения о целесообразности проведения фестивалей в этом году. Противники утверждают, что веселье и шумные праздники в то время, как многие жители страны до сих пор страдают, - совершенно неуместны и что в этом году все фестивали следует отменить. Сторонники же заявляют, что именно по этой же причине и нужно обязательно проводить фестивали, - поднять настроение, дать мощный позитивный заряд энергии. Долговременный траур не вернёт потерянного. Мрачная атмосфера не зародит ничего нового и позитивного. Нужно совместными усилиями продвигаться вперёд. А продвижение вперед с хорошим настроением от фестивалей – гораздо быстрее !

Именно такой подход к положению дел получил наибольшую поддержку у жителей страны, поэтому летние фестивали будут проводиться как обычно во всех регионах, даже в пострадавших от землетрясения и цунами.



Фестиваль «НЭБУТА» в Аомори



«КАНТО» в Акита



«ТАНАБАТА» в Сэндай

## Летние фестивали региона Тохоку проводятся и в этом году !

Название	Период	Кол-во посетителей
«Нэбута» в Аомори	2~7 августа	3 млн.200 тыс
«Санса» в Мориока	1~4 августа	1 млн.350 тыс
«Канто» в Акита	3~6 августа	1 млн.350 тыс
«Танабата» в Сэндай	6~8 августа	2 млн.350 тыс
«Ханагаса» в Ямагата	5~7 августа	1 млн.
«Варадзи» в Фукусима	6 августа	300 тыс.

Регион Тохоку известен «3-мя большими фестивалями», - фестивалем «Нэбута» в Аомори, фестивалем «Канто» в Акита и фестивалем «Танабата» в городе Сэндай. Подробно обо всех трех фестивалях мы достаточно много

рассказывали в информационном выпуске за апрель 2009 года, но в этот раз хотелось бы в кратце напомнить о том, что же они из себя представляют.

Фестиваль «Нэбута» в Аомори представляет из себя грандиозное шествие, состоящие из гигантских фигур, сделанных из дерева и бумаги с подсветкой изнутри. Фигуры устанавливаются на огромные повозки, которые и провозят по центральным улицам города в сопровождении

танцующих участников фестиваля. Тематика фигур самая разнообразная, но в большинстве своём это фигуры самураев, сумоистов, легендарных актёров театра кабуки, а также сказочных героев и животных. Фигуры высотой в 5 метров, шириной в 9 метров и диаметром в 7 метров, переливаются всевозможными цветами и вызывают огромный восторг у посетителей. Это самый популярный фестиваль района Тохоку.

Фестиваль «Канто» вызывает огромный интерес уже не к каким-либо фигурам, а к искусству участников, - на улицы города выходят настоящие мастера по балансированию. Канто – это гигантский шест длиной в 12 метров, на который насажено большое количество бумажных фанариков. Эти шесты и несут участники фестиваля, - причем не просто несут, а вытворяют с ними невероятные акробатические действия!

Фестиваль «Танабата» заключается в наряживании улиц города Сэндай невероятным количеством бумажных цветочных украшений.

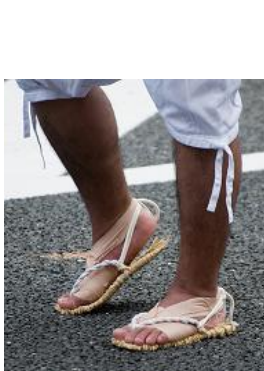
Все три фестиваля призваны отметить завершение сезона дождей и начало жаркого лета. Фестивали посвящены теме богатых урожаев и счастья и спокойствия в семьях людей. В этом году конечно же добавится и тема возрождения района после мартовских событий.

### **Традиционные танцы «САНСА» в городе МОРИОКА**

Традиционные танцы города Мориока (префектура Иватэ) были объединены в одно большое мероприятие еще в эпоху Эдо (17-19 века), а с 1978 года фестиваль был признан полноценным событием, на которое съезжалось большое количество туристов со всей страны и из-за границы. В фестивале принимают участие самые различные организации – от кружков самодеятельности каждого отдельно взятого района города, до групп по интересам на рабочем месте или в школах. В течение 4-х дней на улицах города под звуки барабанов и дудок демонстрируют свое умение порядка 240 организаций, - а это более 20 тысяч человек. В фестивале задействовано самое большое количество барабанов в мире – 12 тысяч, что помогло фестивалю войти в книгу рекордов Гинесса. Шествие танцоров, одетых в одинаковые традиционные костюмы, вызывает неописуемый восторг у туристов.



Фестиваль «цветочных шляп» в Ямагата



Японские лапти «варадзи»



### **Фестиваль «ХАНАГАСА» в Ямагата**

Фестиваль представляет из себя шествие под традиционные песни «ханагаса-ондо». Участники танцуют держа в руках традиционные соломенные шляпы, украшенные бумажными цветами. Часто этот фестиваль включают в ряд трех вышеуказанных знаменитых фестивалей района Тохоку. В эпоху Эдо префектура Ямагата славилась выращиванием сафлора, - цветка алого цвета, из которого в те времена делали женскую губную помаду. Песни «ханагаса-ондо» как раз и распевались женщинами, работающими на полях по сбору этих цветов. На основе песен, в которых поется о труде во славу женской красоты, и был создан этот фестиваль, во время которого

традиционные песни стали сопровождаться танцами местных красавиц.

Традиционные соломенные шляпы, - обязательный предмет при участии в фестивале – называются «СУГЭ-ГАСА». Они вяжутся из особой соломы и являются частью традиционного костюма крестьян этого региона.

### **Фестиваль «ВАРАДЗИ» в Фукусима**

Варадзи – традиционные японские соломенные лапти. Они представляют из себя сандали, на которые закрепляются длинные соломенные верёвки. С их помощью ноги обвязываются и закрепляются. С древних времен лапти являлись самой удобной обувью при длинных путешествиях или походах по горам.

Фестиваль лаптей «варадзи» в Фукусима насчитывает более 300 лет, - он берет свои истоки в храме Хагуро. В нынешнем варианте фестиваль начал проводиться с 1970 года. 14-го января (старый новый год) в храм Хагуро приносят один гигантский лапоть. А в августе – второй. Как раз с приносом второго лаптя и связан данный фестиваль. По размерам – это самый большой лапоть Японии.

#### **< Информационные ссылки >**

Фестиваль Нэбута (англ.язык) [http://www.nebuta.or.jp/english/index\\_e.htm](http://www.nebuta.or.jp/english/index_e.htm)

Фестиваль Канто (англ.язык) <http://www.kantou.gr.jp/english/index.htm>

Фестиваль Танабата (яп.язык) <http://www.sendaitanabata.com/>

Фестиваль танцев Санса (яп.язык) <http://www.sansaodori.jp/>

Фестиваль Ханагаса(яп.язык) <http://www.mountain-j.com/hanagasa/index.html>

Фестиваль Варадзи (яп.язык) <http://www.fmcnet.co.jp/waraji/index.html>