

## Интересная Япония глазами гидов

Ниже представляем Вашему вниманию статьи русскоговорящих гидов, которые работают с нашей компанией. Мы и в дальнейшем планируем печатать подобные статьи, так как информация гидов – профессионалов в сфере туризма всегда очень полезна и интересна.

### ЧТО ТАКОЕ ХАРАКИРИ ?

Гид-переводчик – госпожа Ватанабэ Мидзуэ

*Харакири* - самый славный для *самураев* метод покончить с собой путём вспарывания живота. Но по историческим материалам первое *Харакири* было совершено не воином, а одним вором, который потерял возможность убежать от преследователей. Это событие произошло в 988 г., значит, ещё до становления *самурайской* власти в Японии.

*Харакири* стало поведением, присущим *самураям* в эпоху *Камакура*(1192-1333), когда было установлено первое военное правительство *самураев*.

А почему именно живот, хотя от ранения в этой части тела сразу невозможно умереть? Согласно объяснению одного японского фольклориста в древности не только в Японии, но и во всей Азии широко была распространена вера, что человеческая душа находится в животе. И эта вера побуждала человека разрезать себе живот, чтобы показать свою душу.

Но постепенно первоначальный смысл забылся. *Самураи* делали *харакири* для того, чтобы просто продемонстрировать свои храбрость и мужество.

До конца 16 века *харакири* чаще всего совершались *самураями*, потерпевшими поражение в бою. А в эпоху *Эдо*(1603-1867) изменились основные причины *харакири*. В этот период в течение более 200 лет не было войны в стране и *самураи* практически были превращены в служащих, которые могут жить только на оклад. Иногда *самураи*-руководители приказывали подчинённому сделать *харакири* за такие провинности, как оплошности в службе, злоупотребления, скандалы, подозрение в заговоре и т.д.. А иногда *самураи* по собственной воле совершали *харакири* для того, чтобы либо испугать свою вину, либо доказать свою невиновность.

Также в эпоху *Эдо* была определена форма проведения *харакири* в случае казни.

Процедура такова : осуждённый *самурай* садится на постель или *татами*(плетёные циновки из ситника). Для *самураев* высокого ранга на месте совершения *харакири* специально застилали пол тремя *татами* и постелью. А для *самураев* самого низкого ранга готовили лишь одно *татами*. Туда преподносят сабля на подставке. Палач, который называется *Кайсякунин*, стоит слева сзади осуждённого, держа меч. И как только сабля казнимого доходит до живота, *Кайсякунин* смахивает ему голову с плеч.

*Кайсякунин* был обязан помогать осуждённому *самураю* выполнить *харакири* без промедлений. В исторических материалах о правилах *харакири* говорится о том, что делать, если осуждённый *самурай* вдруг забоялся совершить *харакири*. В таком случае *Кайсякунин* мог предлагать осуждённому *сакэ* для поднятия *самурайского* духа. В крайнем случае, когда осуждённый долго не решался взять саблю, *Кайсякунин* давал ему бумагу и кисть, предлагая записать что-нибудь на память о жизни. И в момент, когда осуждённый склонял голову над бумагой, *Кайсякунин* сзади опускал меч.

В исторических материалах встречаются описания некоторых случаев, когда и как проводились *харакири*. Иногда *самурай*-руководители велели подчинённому *харакири* по ничтожной причине. Например, один самурай приехал верхом на территорию замка Эдо, где жил Сёгун. Он не знал, где спешиваться, и проехал верхом место, где надо слезать с лошади. За это Сёгун велел ему совершить *харакири*.

А ещё был такой случай. Однажды когда отец Сёгуна (экс-Сёгун) принимал посланцев императора в замке Эдо, несколько *самураев* охраняли вход. У одного из них поставлена мокса (трава для лечебного прижигания) на ноге. Он захотел тушить прижигание, для чего засучил подол *кимоно*. Тут пришёл приближённый Сёгуна. Он донёс своему высочеству то, что он увидел. Сёгун считал поведение охранника, то-есть засучить подол своего *кимоно* на улице, неучтивым к благородным гостям и своему отцу, экс-Сёгуну. Итак этот бедный *самурай*-охранник был подвергнут казни *харакири*. Это событие было в 1625 г. при третьем Сёгуне ТОКУГАВА Иэмицу(1604-1651).  
порт).