

«Золотая неделя» (май)

Рекомендуемые места посещения

(нелюдные и достаточно интересные достопримечательности)



Холм «газоновой сакуры» в городе ТИТИБУ.

Нам известно, что в начале мая в России существует череда праздников, напоминающих «золотую неделю» в Японии. С 1-го мая (день весны и труда) по 9-е мая (день победы) россияне имеют возможность отдохнуть (в этом году выходные продолжаются до 11-го мая). Чем дольше длятся выходные, тем больше хочется использовать их для того, чтобы попутешествовать. И конечно же мы не в силах отказать туристам, которые хотят посетить Японию в этот период (золотая неделя в этом году длится с 25-го апреля по 10-е мая), несмотря на то, что гостиницы забиты до предела и на дорогах огромные пробки.

Мы хотели бы дать два «ценных» совета для тех, кто планирует посетить Японию в этот период.

ЦЕННЫЙ СОВЕТ НОМЕР ОДИН:

НАСЛАЖДАЙТЕСЬ ПРЕЛЕСТЯМИ БОЛЬШИХ ГОРОДОВ В НАИБОЛЕЕ ЛЮДНЫЕ ДНИ.

В этом году наиболее тяжелые дни с точки зрения бронирования гостиниц и передвижения на любом транспорте – со 2-го по 6-е мая (5 дней). Лучше всего провести этот период в центральных городах Японии (Токио и Осака). Особое внимание хотелось бы обратить на 3-е мая (вся Япония выезжает на выходные) и 6-е мая (вся Япония возвращается с мест проведения отдыха), так как именно в эти дни предполагаются наиболее жуткие пробки на дорогах и переполненные поезда (заполняемость синкансэнов в эти дни иногда превышает 200 процентов). Желательно не выезжать в Хаконэ, Камакуру, Никко, Киото и Нара в эти дни, так как ничего, кроме измотанных нервов вы не получите. Настоятельно рекомендуем перенести посещение вышеуказанных мест на другие даты.

ЦЕННЫЙ СОВЕТ НОМЕР ДВА:

ИЗБЕГАЙТЕ ИЗВЕСТНЫЕ МЕСТА ПОСЕЩЕНИЯ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ, ПОСЕЩАЙТЕ НЕ СЛИШКОМ ЛЮДНЫЕ, НО ОЧЕНЬ «ЯПОНСКИЕ» ОБЪЕКТЫ.

Конечно же находиться пять дней подряд в Токио или Осаке – не особо интересно. Поэтому мы рекомендуем не особо забитые места, где можно отдохнуть более-менее по-человечески.

ОКРЕСТНОСТИ ТОКИО 1

ГОРОД СНИВУ И РЕЧНАЯ ЗАВОДЬ «NAGATORO».

На северо-западе Токио, в двух часах езды на электричке от вокзала Икебукуро, расположен небольшой город Титибу. Город прославился тем, что 125 лет назад здесь имел место самый масштабный в Японии гражданский бунт. Из-за неподъемных налогов и экономического кризиса жители города под руководством «партии бедняков» подняли бунт, практически полностью

захватив всю прилегающую территорию. Бунт был жестко подавлен войсками правительства императора Мейдзи. Данный эпизод вошёл в историю Японии как одно из наиболее ярких проявлений гражданского демократического движения страны.

Провинция Титибу также славится своим шёлком, так как еще с эпохи Эдо здесь разводили шёлковых червей.

В Титибу до сих пор сохранилось большое количество старинных синтоистских и буддийских храмов и домов в традиционном национальном стиле, так что у туристов будет возможность насладиться атмосферой древней Японии. Город окружен горами (1,000-1,500 метров высотой), поэтому здесь проложены много увлекательных троп для любителей трэккинга. На севере города протекает река, которая образует очень красивую заводь «НАГАТОРО», где можно поплавать на экскурсионных лодках или же насладиться рафтингом. И конечно же можно отдохнуть в горячих источниках, расположенных в этом районе. К тому же, в выходные и праздничные дни можно прокатиться на старинном паровозе, который ходит 6 раз в день с середины марта до середины декабря. Российским туристам это место практически не известно, однако оно в полной мере сможет удовлетворить их спрос как в культурном плане, так и в плане отдыха на природе.

http://www.chichibu-cci.or.jp/guide/chi-e_s.pdf

ОКРЕСТНОСТИ ТОКИО 2

ГОРОД SAWARA, МЫС INUBOSAKI, ПЕСЧАНЫЙ ПЛЯЖ KUDZUKURIHAMA

В двух часах езды на машине от Токио на восток, недалеко от международного аэропорта Нарита, расположен город Савара. В этом городе родился и вырос Ито Тадатака, который 200 лет назад прошёл и измерил полностью всю Японию, составив после этого самую подробную топографическую карту Японии, не уступающую по своей точности современным картам. Ито Тадатака прожил в этом городе 50 лет, зарабатывая на жизнь изготовлением сакэ и соевого соуса, после чего оставил свой бизнес сыну и переехал в Эдо (старинное название Токио). В Эдо Ито изучил астрономию и топографию, после чего в 56 лет отправился в своё путешествие по стране. Практически весь остаток своей жизни (скончался Ито в 76 лет) Ито посвятил измерению территории Японии, благодаря чему спустя 3 года после его кончины была составлена «карта береговой линии великой Японии». В городе находится мемориальный музей Ито Тадатака, в котором выставлена выполненная им карта Японии, занесенная в список важных культурных наследий страны. Но не только этим музеем славится город. В Савара сохранился целый квартал старинных домов, возраст которых 100-200 лет, что дает городу право называться «маленьким Эдо», так гуляя по улицам этого города, можно ощутить себя попавшим в эту историческую эпоху развития Японии. Книжные лавки, магазину по пошивке одежды, лавки продажи сакэ, - все эти дома были построены 120-130 лет назад и также занесены в реестр важных культурных наследий страны.

После исторической прогулки по городу мы рекомендуем посетить город CHOSHI и мыс INUBOSAKI. Восточный мыс Инубосаки глубоко выступает в Тихий Океан, создавая ощущение, что вас со всех сторон окружает море. Кроме того, на мысе расположено несколько гостиниц с горячими источниками. Море, горячие источники и свежая рыба, только что выловленная из Тихого Океана, - что может помочь душевно и физически расслабиться больше чем это сочетание.

К югу от мыса проходит 60-тикилометровая песчанная полоса Кудзюкурихама, где можно позагорать и искупаться (купальный сезон открывается в Японии с середины июня).

Древние дома города Савара <http://www.sawara.com/index.htm>

Горячие источники на мысе Инубосаки <http://www.inubou.co.jp/spa.html>

Песчанная полоса Кудзюкурихама <http://www.99kankou.com/>



ОКРЕСТНОСТИ ОСАКИ 1

ДРЕВНИЕ ХРАМЫ НАРЫ.

ХРАМ GYOKUZOIN НА ГОРЕ СИГИСАН, ХРАМ HORYUJI И КУРГАНЫ ИКАРУГА.

К востоку от Осаки, на границе префектур Осака и Нара находится невысокая (500 метров) гора Сигисан. На пути к вершине горы расположен храм SHOSONJI, построенный около 1,000 лет назад. В одном из павильонов храма, который называется GYOKUZOIN, можно пройти пробный курс тренировки буддистских монахов. Ночевать необходимо в самом храме, из еды исключены любые ингредиенты животного происхождения, рано утром необходимо читать сутры, после чего - подметать двор храма и переписывать свитки. Образ жизни достаточно спартанский, однако он дает почувствовать все особенности жизни монахов.

Спустившись с горы в Нара, вы сможете увидеть САМОЕ СТАРОЕ В МИРЕ деревянное произведение религиозного искусства – храм HORYUJI (построен 1,300 лет назад).

С середины 3-го века до начала 5-го века в этом районе располагалось небольшое государство, которым правила императорская семья Ямато (семья-предок современной императорской семьи). Ямато, постепенно абсорбируя в себя близлежащие территории, к концу 6-го века смогло образовать обширное древнее государство, которое до переноса столицы в город Нара (710 год нашей эры) на протяжении 100 лет сумело создать первичную японскую буддистскую культуру, под названием АСКА. Храм Хорюдзи является воплощением этой культуры, на его территории находится 190 объектов и более 2,300 предметов, представляющих важнейшее культурное наследие страны. Вокруг храма находится район Икаруга, на котором расположено много древнейших курганов (захоронений аристократов того времени) и храмов. Именно поэтому район еще часто называют «родиной японской души».

Храм Хорюдзи http://www.horyuji.or.jp/horyuji_e.htm

Гора Сигисан <http://www.sigisan.or.jp/>